

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Школа № 58»
Камышловского городского округа

Принято на педагогическом совете
протокол № 20 от 02.11.2018г.

Утверждено приказом директора
№132/1 от 03.11.2018

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
МАОУ «ШКОЛА № 58» КГО**

2018

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом об образовании в Российской Федерации №273-ФЗ от 29.12.2012 и требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

1.2. Положение регулирует организацию проектной деятельности в школе, определяет виды проектов и критерии оценки проектной деятельности.

1.3. Под проектной деятельностью понимается целенаправленная учебно-познавательная и (или) конструкторская, социальная, художественно-творческая, иная деятельность учащегося в рамках одного или нескольких учебных предметов, основными чертами которой является поиск и анализ информации, самостоятельное освоение содержания и методов избранных областей знаний и (или) видов деятельности, а также создание (оформление) и представление результатов (продукта) этой деятельности.

1.4. Проектная деятельность реализуется в виде учебных проектов (далее - проектов), выполняемых учащимися школы на всех ступенях образования.

1.5. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося (обучающегося), занимающегося по ФГОС СОО.

2. Цель, задачи и планируемые результаты проектной деятельности обучающихся

2.1. Целью проектной деятельности является формирование ключевых компетенций, необходимых для жизни и успешной самореализации человека в информационном обществе, готового к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами которого являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни через организацию его сотрудничества и партнерства с окружающим его сообществом.

2.2. Задачи проектной деятельности:

-вовлечение учащихся в социально-значимую, творческую, исследовательскую, созидательную деятельность;

-развитие исследовательских умений(выявление проблем,сбора информации, наблюдения,проведения эксперимента, анализа, синтеза и обобщения информации,построения гипотез);

-развитие умений планирования(определение целей и задач,основных шагов по их достижению и других);

-развитие теоретического и творческого мышления;

-самообразование учащихся;

-формирование умений и навыков сбора и обработки информации, материалов;

-развитие уменийпользоваться приобретёнными знаниями для решения практических задач;

-приобретение коммуникативных умений и опыта совместной(в том числе в парах, группах)деятельности;

-пропагандадостижений отечественной и мировой науки, техники, философии, искусства;

-развитие умений составлять отчёт о работе над проектом и публично представлять его.

2.3.В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получают представление:

—о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;

—о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надёжность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;

—о том, чем отличаются исследования в гуманитарных областях от исследований в естественных науках;

—об истории науки;

—о новейших разработках в области науки и технологий;

–о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);

–о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры, краудфандинговые структуры и др.);

2.4. Обучающийся сможет:

–решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин;

–использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;

–использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;

–использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач (для индивидуальных проектов);

–использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы (для индивидуальных проектов).

2.5. Обучающиеся научатся:

–формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и соотносясь с представлениями об общем благе;

–восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;

–отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;

–оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;

–находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;

–вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;

–самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;

–адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;

–адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);

–адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

3.Виды проектов

3.1.Виды проектов:

–**информационный** (поисковый) направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; на ознакомление с ней участников проекта, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории;

–**исследовательский** полностью подчинен логике пусть небольшого, но исследования, и имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием. Исследовательские проекты имеют своей целью теоретическое и (или) практическое исследование в области науки, техники, философии, культурологии, искусства. В исследовательском проекте в обязательном порядке формулируются цель(цели),задачи, гипотеза исследования, предполагается достижение результата, который был неочевиден до выполнения проекта. Обязательной составляющей исследовательского проекта являются гипотеза

и теоретическое исследование. Исследовательский проект может содержать практическую часть, включающую проведение эксперимента, наблюдение, социологический опрос и другую практическую деятельность.

–**творческий** (литературные вечера, спектакли, экскурсии и т.д.) Творческие проекты предполагают создание творческих продуктов (литературных произведений, видеофильмов, музыкальных произведений, живописи и других) без проведения исследований. Одним из видов творческих проектов являются конструкторские проекты, предусматривающие создание на основе анализа информации моделей (макетов), объектов и (или) явлений окружающего мира.

–**социальный** (практико-ориентированный) направленный на решение проблемы той или иной социальной группы, территориального сообщества или общества в целом. В основе такого противоречия лежит неудовлетворенность в актуальной ситуации социально приемлемых (с точки зрения социальной группы или государственной идеологии) потребностей или столкновение интересов и потребностей социальных групп;

–**игровой (ролевой)**, в таких проектах структура только намечается и остается открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта;

–**инновационный** (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения).

–**прикладной** отличается четко обозначенным с самого начала результатом деятельности его участников.

–**технологический** (инженерный) нацелен на освоение учащимися общих элементов инженерной технологии разработки и внедрения технических устройств и систем.

–**бизнес-план** – целью создания бизнес-плана является получение учащимися опыта проектирования в коммерческой сфере, позволяющего освоить общие алгоритмы деятельности, связанные с созданием и продвижением нового продукта-товара или услуги.

По содержанию проект может быть - **монопредметный, метапредметный**, относящийся к области знаний (нескольким областным), относящийся к области деятельности.

По количеству участников:

-**индивидуальный**– самостоятельная работа, осуществляемая учащимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся – автор проекта – самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник;

-**парный, малогрупповой** (до 5 человек);

-**групповой** (до 15 человек);

-**коллективный** (класс и более в рамках школы), **муниципальный, областной, всероссийский, международный, сетевой** (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернете).

Длительность (продолжительность) проекта:

- от **проекта-урока до многолетнего проекта.**

-по возрасту участников-**одновозрастные и разновозрастные**; -по статусу:

•**основные** являются ведущими проектами в течение учебного года; представляются (защищаются) в течение учебного года во время уроков или конференции(сроки представления/защиты/определяет руководитель проекта).

•**дополнительные** предусматриваются рабочей программой по предмету в рамках времени, отведённого на изучение учебного предмета(дисциплины) и соответствующего санитарным нормам; представляются(защищаются) в течение учебного года во время уроков(сроки представления/защиты/определяет руководитель проекта); дополнительные проекты, не предусмотренные рабочими программами и учебных предметов(дисциплин, модулей)выполняются только по желанию учащихся.

• **итоговые** обязательны для выполнения учащимися на уровне среднего общего образования; представляются (защищаются) в присутствии комиссии (сроки и порядок представления защиты определяет администрация школы).

4. Организация проектной деятельности

4.1. В проектно-исследовательской деятельности принимают участие учащиеся 1-11 классов.

4.2. В 9 классах, кто планирует поступление в 10 класс, а также в 10-11 классах каждый учащийся разрабатывает и представляет итоговый индивидуальный проект.

4.3. Выполнение итогового индивидуального проекта не исключает выполнение в обязательном порядке дополнительных проектов, предусмотренных рабочими программами учебных курсов (дисциплин) в рамках нормативов времени (в течение уроков и за их пределами), соответствующих санитарно-эпидемиологическим требованиям.

4.4. Для осуществления проектной деятельности учащиеся выбирают тему и руководителя проекта. При этом учитывается график рабочего времени и нагрузка педагогических работников. Руководителем проекта может быть как педагог школы, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения, в том числе высшего. Определение тематики и выбор руководителя проекта производится в начале учебного года (не позднее октября). При выборе темы можно учитывать приоритетные направления развития школы и индивидуальные интересы учащегося и педагога.

Для руководства исследовательской работой старшеклассников необходимо привлекать специалистов и ученых из различных областей знаний. Возможно выполнение исследовательских работ и проектов обучающимися вне школы – в лабораториях вузов, исследовательских институтов, колледжей. В случае если нет организационной возможности привлекать специалистов и ученых для руководства проектной и исследовательской работой обучающихся очно, желательно обеспечить дистанционное руководство этой работой (посредством сети Интернет).

4.5.Список возможных тем проектов ежегодно утверждается методическим советом школы.

4.6.Организацию проектной деятельности учащихся в школе осуществляют заместители директора по учебно-воспитательной и научно-методической работе.

4.7.Работа над основным или дополнительным проектом осуществляется одним или двумя учащимися, в исключительных случаях(с согласия руководителя проекта) тремя и более учащимися. Итоговые проекты выполняются индивидуально.

4.8.Квота руководителей проектов определяется администрацией школы в зависимости от нагрузки педагогического работника.

4.9.Для выполнения итоговых проектов классные руководители курируют распределение учащихся по темам проектной деятельности и научным руководителям.

4.10.Руководители проектов консультируют учащихся по вопросам планирования, методики исследования, оформления и предоставления результатов проектной деятельности.

На уровне среднего общего образования проект реализуется самим старшеклассником или группой обучающихся. При этом они:

- самостоятельно формулируют предпроектную идею;
- ставят цели;
- описывают необходимые ресурсы и пр;
- начинают пользоваться элементами математического моделирования и анализа как инструмента интерпретации результатов исследования;
- определяют параметры и критерии успешности реализации проекта.

4.11.Формами отчётности по проектной деятельности могут являться

- исследовательские работы на бумажных и электронных носителях;
- презентации;

- приборы, макеты, изделия;
- фильмы, видеоролики;
- интернет-продукты(сайты, блоги и другие);
- фотовыставки, экскурсии;
- художественная творческая работа(в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств);
- печатные работы(журналы ,буклеты, газеты и другие);
- другие продукты.

4.12. В состав материалов,которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1)выносимый на защиту продукт проектной деятельности,представленный в одной из описанных выше форм;

2)подготовленная учащимся краткая пояснительная записка к проекту(объёмом не более одной машинописной страницы)с указанием:

а)темы и краткого описания сути проекта, актуальности проекта;

б) ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов;

в)краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;

г) положительных эффектов от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди;

д) рисков реализации проекта и сложностей, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации;

Пояснительная записка к исследовательским проектам должна включать: постановку задачи, формулировку гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

3)краткий отзыв руководителя,содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

а)инициативности и самостоятельности;

б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);

в) исполнительной дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть так же отмечена новизна подхода и /или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

4) наглядные материалы, электронные презентации, инфографика или других медиапродукты необходимые для использования во время защиты.

4.13. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

4.14. Лучшие проекты выдвигаются их руководителем для презентации на школьной научно-практической конференции и других, школьных и внешкольных мероприятиях и конкурсах.

4.15. Презентация (защита) дополнительных проектов осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости учащихся.

4.16. График презентации (защиты) дополнительных проектов определяется каждым педагогическим работником по собственному усмотрению. Презентация (защита) проектов может осуществляться как в течение учебного года, так и на специально отведённых для этой цели (в соответствии с рабочей программой и поурочным планированием) занятиях. Презентация (защита) основных проектов происходит в присутствии специальной комиссии, включающей в себя руководителя проектов, учителей, педагогов дополнительного образования, представителей администрации школы.

4.17. Презентация (защита) итоговых проектов происходит в присутствии специальной комиссии, назначаемой директором школы. Презентацию индивидуальных итоговых проектов целесообразно проводить не в школе, а в том социальном и культурном пространстве, где проект разворачивался. Если это социальный проект, то его результаты должны быть представлены

местному сообществу или сообществу благотворительных и волонтерских организаций. Если бизнес-проект — сообществу бизнесменов, деловых людей.

4.18. Планирование по организации и сопровождению проектной деятельности учащихся осуществляется в начале учебного года. Руководитель проекта составляет график работы над проектом и делает в графике отметки о выполнении каждого этапа проектной деятельности.

4.19. По решению методического совета и совета старшеклассников, лучшие проекты учащихся могут быть отмечены дипломами (1,2,3 степени) номинациями и ценными подарками, рекомендованы к представлению на конференции, симпозиумы и конкурсы, олимпиады муниципального, регионального, федерального и международного уровней.

4.20. В школе организуется фонд проектов, которым могут пользоваться как педагогические работники, так и учащиеся школы.

5. Структура проектов.

5.1. Текстовое сопровождение каждого проекта обязательно.

5.2. Структура текстового сопровождения проекта:

- титульный лист с названием образовательного учреждения (вверху страницы), темой проекта, указанием Ф. И. О. и класса автора работы, Ф.И.О. и должности руководителя работы, местом и годом исполнения (внизу страницы);
- содержание (с указанием разделов работы и страниц, на которых они размещаются);
- введение с описанием актуальности работы, целью (целями), задачами, указанием гипотезы исследования и методов, объекта и предмета исследования, его теоретической и практической значимости (для исследовательских проектов). Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы, обоснование необходимости проведения работы;

- теоретическая часть, построенная на основании анализа источников информации (не менее 5 источников). Допускается использование Интернет-ресурсов с их обязательным указанием в разделе «Список использованных источников информации». В теоретической части обязательно использование ссылок на источники информации, соблюдение культуры цитирования. Теоретическая часть должна иметь название и разделы (возможны подразделы);

- практическая часть с изложением:

- для исследовательского проекта-собственных наблюдений (или) экспериментов, социологических опросов, их обсуждения и анализа;
- для социального, конструкторского, творческого проектов-основных этапов социальной (конструкторской, творческой) деятельности учащегося, анализа их эффективности.

Практическая часть должна иметь название и может иметь разделы (подразделы);

- заключение с изложением собственных результатов (выводов) проектной деятельности;

- список использованных источников информации, который может включать разделы-«Печатные источники» и «Интернет-ресурсы».

Печатные источники представляются в алфавитном порядке с указанием выходных данных (авторов, названия книги/статьи/, издательства, года издания, страниц). При указании Интернет-ресурсов обозначается адрес сайта, название материалов или сайта, с которого использовалась информация.

В тексте допускается наличие иллюстраций, рисунков, фотографий, схем, таблиц, диаграмм, графиков.

Проект может содержать приложение, в котором могут быть размещены материалы иллюстративного характера, измерительные материалы (тесты, анкеты) и другая информация.

5.3. Объем печатного варианта исследовательских проектов (основных и итоговых):

- в начальной школе не менее 8 страниц;
- в 5-7 классах не менее 15 страниц;
- в 8-9 классах не менее 20 страниц;
- в 10-11 классах не менее 25 страниц.

5.4. Структура и объём дополнительных проектов определяется педагогическими работниками-руководителями проектов.

5.5. Требования к оформлению текста: поля стандартные (левое-3 см, правое-1,5 см, верхнее и нижнее-по 2 см), шрифт TimesNewRoman, кегль 14, междустрочный интервал-1,5, выравнивание текста по ширине, абзацный отступ-1 или 1,25 см, нумерация страницы по центру. Заголовки и подзаголовки выделяются полужирным шрифтом.

5.6. Требования к оформлению презентаций:

- первый слайд- титульный- с указанием темы, автора работы, класса и образовательного учреждения;
- второй слайд- актуальность проекта;
- третий слайд- цель проекта;
- четвёртый слайд- задачи проекта;
- заключительный слайд(слайды) – выводы(результаты) проектной деятельности;
- допускается наличие последнего слайда «Спасибо за внимание!»;
- наличие иллюстраций (фотографий, иллюстраций, графиков, диаграмм, рисунков и др.);
- на одном слайде должно быть не более двух предложений; слайды не должны быть перегружены текстом;
- недопустимо использовать в презентации слова и выражения, смысл которых не понятен автору работы.

5.7. Регламент выступления учащегося, представляющего (защищающего) проект, в большинстве случаев не должен превышать 10 минут.

6. Критерии оценки проектов

Оценка производится по трем блокам критериев:

1. Критерии оценивания основных этапов выполнения работы.
2. Критерии оценивания правил оформления работы.
3. Критерии оценивания публичной презентации работы.

Степень проявления оценивания 0,1,2 баллов, т.е. 0 баллов – критерий не проявляется, 1балл - критерий проявляется частично или не полностью, 2балла – критерий проявляется полностью. Любая учебно-исследовательская работа или проект должны в итоге иметь текстовый документ, где описаны основные этапы работы, электронную (или иного вида) презентацию и собственно продукт, если речь идет о проекте. Первые два блока критериев оценивания работы эксперт проводит заочно за несколько дней до публичной защиты, имея на руках текстовый документ работы. Оценивание публичной презентации работы проходит в день защиты. Таким образом, эксперт имеет перед собой в день защиты критерии только третьего блока, что позволяет ему сосредоточиться непосредственно на этапе защиты.

Критерии оценивания основных этапов выполнения работы:

- 1.Обоснование актуальности выбранной темы
2. Постановка цели, задач. Соответствие задач поставленной цели.
- 3.Наличие общей гипотезы исследования или формулирование проблемных вопросов в ходе работы (только для исследования).
- 4.Реальность и практическая значимость работы, социальное и прикладное значение полученных результатов (только для проекта).
- 5.Соответствие содержания работы сформулированной теме, поставленной цели и задачам.
6. Описание процесса исследования (проекта).
7. Достоверность результатов работы.
8. Соответствие выводов полученным результатам.
Аргументированность выводов.
9. Присутствие всех этапов исследования (проекта) в работе.
10. Рефлексия. Собственная оценка проведенной работы.

Критерии оценивания правил оформления работы:

1. Титульный лист содержит все основные разделы в соответствии с положением.

2. В бумажном варианте работы присутствуют все основные разделы.

3. Список литературы оформлен в соответствии с требованиями ГОСТ.

4. В работе выдержаны основные правила оформления текста (отступы, интервалы, размер шрифта, т.д.).

Критерии оценивания публичной презентации работы:

1. Использование во время защиты наглядных материалов, электронной презентации, инфографики или других медиапродуктов.

2. Эстетичность оформления медиапродуктов.

3. Перегруженность анимационными эффектами, затрудняющими восприятие.

4. Перегруженность слайдов текстовой информацией.

5. Читаемость текста на фоне слайда, размер шрифта.

6. Культура речи, поведения, соблюдение норм литературного языка.

7. Характеристика выступления (чтение с листа, свободное владение с обращением к записям).

8. Соблюдение установленного регламента выступления.

9. Умение вести дискуссию, отвечать аргументировано на вопросы экспертов.

В итоге сумма, набранная по всем критериям, позволяет оценить уровень работы в целом. 0 – 15баллов- низкий уровень, 16- 30баллов- базовый, 31-36 баллов- повышенный, 37 – 42 баллов- высокий уровень. Полученный уровень можно конвертировать в оценку.